



**ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ПЕТРОВСКОГО РАЙОНА ГОРОДА ДОНЕЦКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЯСЛИ - САД КОМБИНИРОВАННОГО ТИПА № 314 ГОРОДА ДОНЕЦКА**

**Конспект
по конкурсной работе «Город мастеров»
Тема: «Петрушка»
изготовление птички-свистульки из глины.**

**Подготовила:
Воспитатель Степахина Т.С.
28.02.2023г.**

Воспитатель: Здравствуйте, дорогие друзья! Вот вы и снова оказались в нашей гостеприимной горнице! А я пришла к вам сегодня на встречу не одна, а с моим маленьким другом Петрушкой. Петрушка очень весёлый, озорной знает много песен, сказок, частушек, но сегодня он что-то грустный и молчит. Может Петрушка расскажешь нам, что у тебя случилось?

Петрушка: Я сегодня собирался на встречу с нашими гостями и хотел взять свистульку, чтобы их повеселить, но забыл.

Воспитатель: Не переживай, как раз сегодня я подготовила для наших гостей мастер-класс по изготовлению птички-свистульки. А ты знаешь, Петрушка свистулька была раньше не детской игрушкой, а она участвовала в обрядах, при помощи ее вызывали дождь, встречали весну, отгоняли злых духов, больные-выздоровливали, а на праздниках поднимала своей трелью настроение. А позже, она стала оберегом для своего владельца. Если это была уточка - она сулила плодородие, курочка или петушок символ богатства, а если это был бык он дарил владельцу крепкое здоровье. А вот такая птичка-свистулька была обрядовой и её не расписывали. На птичку наносили специальные узоры, россыпь точек символизировал зерно, полосы - землю, волнистые линии - воду, а круги - солнышко.

Петрушка: А давай, ты сделаешь обрядовую свистульку, чтобы при её помощи я мог вызвать дождик.

Воспитатель: Ах ты, озорник.

Ну что давайте приступим к работе. Для этого нам понадобится глина, стек, деревянная палочка, влажное полотенце, ёмкость с водой, зубочистки, колпачки для ручек, клеёнка.

1ЭТАП. Чтобы приступить к работе, нам надо увлажнить руки полотенцем. Это главное правило при работе с глиной, чтобы руки были чистыми и влажными. Берём кусок глины и согревая её теплом наших рук. Глина становится эластичной и податливой, но её нельзя перегреть или как говорят мастера «перенянькать» на ней могут появиться трещины. Производя круговые движения ладонью скатываем на клеёнке глину, придавая ей форму шара. Далее глину кладем на левую ладонь и торцом нижней части ладони пристукивающими движениями расплющиваем её. После чего продолжая уже дальше пальцами растягивать кружочек до нужной толщины (приблизительно 5-7 мм) и поднимая края вверх формируем тарелочку.

2ЭТАП. Далее берём небольшой кусочек глины раскатываем из неё столбик, кладем его на край тарелочки, а другой конец в середину (мастера при изготовлении свистулек выполняют работу цельным куском, с детьми допустимы вспомогательные детали). От этого края мы начинаем закрывать форму внахлест. Для этого указательный пальчик вставляем внутрь и опираясь на него заглаживаем шов. Форма получается в виде вареника. С той стороны где мы вставляли столбик у нас будет свисток и этот конец мы

слегка пристукиваем, делаем плоскую форму. С другой стороны мы вытягиваем глину и формируем голову птички, делаем клювик. Для удаления неровностей или трещинок используем воду и обязательно увлажняем руки.

3ЭТАП А теперь мы можем нанести узоры на птичку, пока в ней есть воздух и он держит форму. Узоры наносим при помощи зубочисток прорисовывая глазки, точки, полосы, а круги оттиском колпачка от ручки (нажим делаем не сильный чтобы не повредить целостность изделия). И самое главное, какой узор появится на птичке, решать будите вы.

4ЭТАП. А теперь приступим к самому сложному, изготовлению свисточка. Для этого перевернём птичку животиком вверх, приставим указательный палец к началу хвостика и сделаем отметку на месте первого сгиба пальца (около 2 см), перевернём птичку и сделаем отметку по середине свистка со стороны хвоста. После чего вставляем стек в отметину на хвосте и выводим его на нижней части под углом (примерно 45 градусов) . Другой палочкой прорисовываем на конце стека квадратик и удаляем глину . В образовавшейся плоскости делаем рассекатель, следим за тем чтобы от входа из канала по которому идёт воздух до рассекателя путь был не длинным. Влажной палочкой делаем рассекатель острым, путём заглаживания. Ну вот и все, у нашей птички появился голосок.

Петрушка: Ура, какая она громкая. А давай я спою песенку, а ты мне подыграешь.

(песенка Петрушки)

Воспитатель: какой ты Петрушка молодец, а нам уже пришло время прощаться с нашими гостями. До свидания, до новых встреч.