

Развитие творческих способностей детей раннего возраста через театральную деятельность



*Подготовила:
Комова Анастасия Николаевна
Воспитатель МДОУ № 314
27.03.2020*

Театрализованная деятельность -это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка.

Ранний возраст - время, когда закладываются основы психического, физического развития человека.

Для этого в своей педагогической деятельности широко используем театрализованные игры.

Театрализованные игры - это универсальное средство воспитания и эффективный инструмент обучения. процессе.



В развитии способностей детей помогает
театр, театральная деятельность,
театрализованные игры

- Театрализованная деятельность влияет на личность ребёнка.
- Театрализованную игру можно использовать, как сильное ненавязчивое педагогическое средство, а сам малыш испытывает при этом удовольствие и радость.
- Театрализованная игра может удовлетворять разносторонние интересы детей.
- Разнообразие тематики, средств изображения, эмоциональность театрализованных игр дают возможность использовать их в целях всестороннего воспитания личности.

Театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи во всех видах работы с детьми, где развивается фантазия, воображение, познавательный интерес, творческие возможности, речь и моторику.

Театрализованные игры мы планируем ежедневно в самостоятельной игровой деятельности. Однако, для того, чтобы дети могли играть сами, нужно уделять внимание самостоятельной художественной деятельности учить разыгрывать с помощью взрослых знакомые сказки, народные песенки, потешки, скороговорки, стихотворения.



Свою работу мы осуществляем по трём направлениям

Организация предметно-развивающей среды

Организация театрального уголка группы:

- Театр Бибабо
- Настольный театр;
- Театр на прищепках;
- Пальчиковый театр;
- Театр на фланелеграфе;
- Шапочки и маски;
- Перчаточный театр;
- Магнитный театр

Работа с родителями

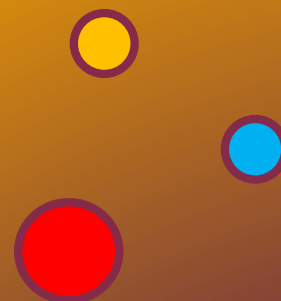
Работа с детьми

театрализованные игры (импровизация, драматизация, инсценировка, обыгрывание) практически во все режимные моменты.

- Консультации;
- Беседы;
- Мастер -классы;
- Папки-передвижки для родителей
- **Большинство из перечисленных видов театра сделаны руками родителей**



Театр на магнитах



Театр на палочках



Пальчиковый театр



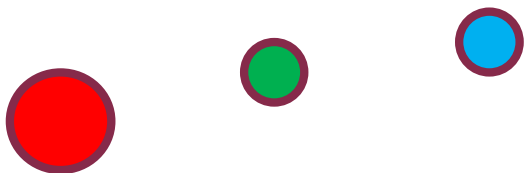
Шапочки и маски.



Театр масок увлекает детей тем, что, надевая костюмы и маски дети сами становятся героями спектакля.



Фланелеграф.



Ежедневной традицией в группе является **чтение художественной и познавательной литературы**, позволяющей в образной форме познакомить детей с театральным искусством, которые могут стать основой для последующих драматизаций.





**Игры - драматизации с куклами бибабо.
Нужна ширма, куклы.
Можно использовать театр варежек.**

Импровизация.



Это разыгрывание сюжета без предварительной подготовки.

Театральная деятельность, помогает сформировать общую культуру ребёнка, приобщить его к духовным ценностям, знакомить детей с литературой, правилами этикета, развить игровое поведение, умение общаться со сверстниками и взрослыми, развивать навыки публичного выступления и творческого содружества.

